



HELLENIC
AMERICAN
UNION

HAU SUMMER CAMP 2026

Το Καλοκαίρι Αθλιώς... ΜΑΖΙ ΜΑΣ!

Για παιδιά δημοτικού (6-12 ετών)

Το σχολείο μπορεί να τελείωσε αλλά στην Ελληνοαμερικανική Ένωση το summer fun τώρα ξεκινά! Σας υποδεχόμαστε με χαρά στο δικό μας, απόλυτα εναλλακτικό 'upside down' **HAU Summer Camp 2026!**

Ναι, καλά διαβάσατε!

Ένα εναλλακτικό Summer Camp με επίκεντρο τα ενδιαφέροντα των παιδιών και ειδικά σχεδιασμένες βιωματικές δραστηριότητες που τα βοηθούν να μαθαίνουν ενώ ταυτόχρονα εξελίσσουν τις δεξιότητές τους με τον πιο fun(ky) τρόπο!

Εξειδικευμένοι, έμπειροι παιδαγωγοί και εμπυχωτές δημιουργούν για τα παιδιά ένα περιβάλλον γεμάτο νέες εμπειρίες, μαθησιακά ερεθίσματα και μαγικές στιγμές για ένα καλοκαίρι που θα τους μείνει αξέχαστο!



Οι δράσεις μας:

- ★ **Κινηματογραφικό εργαστήριο:** Διάστημα & Εξωγήινοι *by CineLike Lab*
- ★ **Ιστορίες του βυθού και άλλες περιπέτειες** *by Rizes Lab*
- ★ **Μικρές Χάρτινες Ποδηλασίες:** Destination - Dream City *by HAU ELP Team*
- ★ **Μια φορά κι έναν καιρό... ήταν το παιχνίδι:** Ιστορίες που μας ενώνουν & παιχνίδια που μας μαθαίνουν *by HAU ELP Team*
- ★ **Creative Chaos HQ:** Ποιος είπε ότι το χάος δεν είναι τέχνη; *by HAU ELP Team*
- ★ **Mission: Indoor Sports -** Από τον ημιτελικό της φαντασίας, στον μεγάλο τελικό των Sports! *by HAU ELP Team*



Οι ιστορίες του βυθού και άλλες περιπέτειες (by Korina Kotsiri & Stella Dimitrakopoulou)

Εβδομάδα: 15 έως 19 Ιουνίου

Στις «Ιστορίες του Βυθού», φοράμε μάσκες ελεύθερης κατάδυσης και βουτάμε σε έναν μαγικό θαλάσσιο κόσμο! Μέσα από παιχνίδι και δημιουργικές δραστηριότητες γνωρίζουμε τα πλάσματα της θάλασσας, ανακαλύπτουμε φυσικά φαινόμενα και τα μυστήρια των ωκεανών, συναντάμε πειρατές και μυθικές μορφές και επισκεπτόμαστε μυστήριους φάρους. Μοιραζόμαστε και γράφουμε τις δικές μας ιστορίες, παίζουμε παιχνίδια κρυμμένου θησαυρού, δραματοποιούμε και δημιουργούμε τις δικές μας χορογραφίες. Εμπνεόμαστε από γνωστούς καλλιτέχνες και φτιάχνουμε τις δικές μας κατασκευές, ενώ παράλληλα συζητάμε πώς μπορούμε να φροντίζουμε τη θάλασσα.



Creative Chaos HQ: Γιατί όταν ένα παιδί δημιουργεί, ο κόσμος μεγαλώνει! (by Melpo Georgakopoulou)

Εβδομάδα: 15 έως 19 Ιουνίου

Σε αυτό το βιωματικό εργαστήριο στα Αγγλικά* αφήνουμε τις ιδέες να «ξεφύγουν» και βουτάμε σε έναν κόσμο που τίποτα δεν είναι προβλέψιμο. Μέσα από παιχνίδι και πειραματισμό ανακατεύουμε χρώματα, σχήματα και υλικά, συναντάμε ζωγράφους, ανθρώπους της τέχνης και μαθαίνουμε τα μυστικά τους! Αντλούμε έμπνευση και... τσαλακώνουμε το χαρτί, επαινούμε τη μουντζούρα, πειραματιζόμαστε και σπάμε τους κανόνες. Δημιουργούμε τα δικά μας έργα μέσα από τυχαίες διαδικασίες, φτιάχνουμε ιστορίες που μπλέκονται μεταξύ τους, παίζουμε με το απρόβλεπτο και μετατρέπουμε το «λάθος» σε κάτι καινούριο. Δραματοποιούμε, κινούμε, πειραματιζόμαστε με ήχους και ρυθμούς και δίνουμε μορφή στο χάος μέσα από το σώμα και την έκφρασή μας. Ποιος είπε ότι το χάος δεν είναι τέχνη; Στο Creative Chaos HQ το διαφορετικό δεν διορθώνεται... γιορτάζεται!



Mission: Indoor Sports - Από τον ημιτελικό της φαντασίας, στον μεγάλο τελικό των Sports! (by Andreas Panaretos)

Εβδομάδα: 15 έως 19 Ιουνίου

Σε αυτό το βιωματικό εργαστήριο κίνησης στα Αγγλικά* μπαίνουμε στον κόσμο του αθλητισμού, όπου κάθε παιδί γίνεται μέλος μιας δυνατής ομάδας που σφύζει από ενέργεια, φαντασία και δράση! Τα ημίχρονά μας είναι γεμάτα από διασκεδαστικά quiz γνώσεων, ενώ μόλις η σφυρίχτρα ακουστεί... σειρά έχουν τα πιο πρωτότυπα αθλητικά παιχνίδια εμπνευσμένα από γνωστά αθλήματα απ' όλο τον κόσμο! Αστείες σκυταλοδρομίες, ομαδικά challenges, human table football, balloon tennis, slow dancing και φυσικά οι εντελώς δικοί μας mini indoor HAUlympics! Σε αυτό το εργαστήριο τα παιδιά ανακαλύπτουν πως ο αθλητισμός δεν είναι μόνο η νίκη, αλλά η χαρά της συνεργασίας, η προσπάθεια, οι κοινές εμπειρίες και φυσικά η κίνηση ως μέσο έκφρασης. Mission: Indoor Sports. Challenge accepted!



Κινηματογραφικό εργαστήριο: Διάστημα και Εξωγήνιοι **(by Ilias Florakis)**

Εβδομάδα: 22 έως 26 Ιουνίου

Πώς φαντάζονται τα παιδιά τους εξωγήνιους; Πού ζούν; Τι ιστορίες θα μας έλεγαν; Ένα φανταστικό ταξίδι στο διάστημα, σε μακρινούς πλανήτες και επαφές με «εξωγήνινα» όντα. Το Cinelike Lab, για τρίτη χρονιά, φιλοξενείται στην Ελληνοαμερικανική Ένωση με ένα πρόγραμμα που θα σας απογειώσει! Στο κινηματογραφικό εργαστήριο μικτής τεχνικής, τα παιδιά θα γνωρίσουν βασικές τεχνικές του κινηματογράφου και του animation, εφέ με green screen και εργαλεία Επαυξημένης Πραγματικότητας. Με συντονιστή τον Ηλία Φλωράκη, τα παιδιά θα δημιουργήσουν και θα ζωντανέψουν τους δικούς τους ήρωες, θα ταξιδέψουν στο διάστημα και θα μας αφηγηθούν εξωγήνιες ιστορίες.

Μια φορά κι έναν καιρό... ήταν το παιχνίδι: Ιστορίες που μας ενώνουν & παιχνίδια που μας μαθαίνουν **(by Vassiliki Giannou)**

Εβδομάδα: 22 έως 26 Ιουνίου

Σε αυτό το βιωματικό βιβλιοεργαστήριο στα Αγγλικά,* τα παιδιά μαθαίνουν ότι μια φορά κι έναν καιρό... ήταν το παιχνίδι και μετά ήρθαν τα βιβλία. Μα στα παιχνίδια, θα πείτε, βιβλία δεν χωρούν! Ή μήπως χωρούν;! Σε αυτό το εργαστήριο, συναντάμε ιστορίες που μας ενώνουν και παιχνίδια που μας μαθαίνουν! Εξερευνούμε τα μηνύματα πίσω από τις σελίδες, μαθαίνουμε τη δύναμη της επικοινωνίας και της συνεργασίας, λύνουμε τα προβλήματα των ηρώων και χρησιμοποιούμε την φαντασία μας για δώσουμε το δικό μας τέλος στις ιστορίες που διαβάζουμε! Παιχνίδια λέξεων, γνώσεων, μνήμης και σπαζοκεφαλίες, δημιουργούν τις πιο καλοκαιρινές διαδραστικές ιστορίες με προκλήσεις και φυσικά χαρίζουν άφθονο γέλιο!

Μικρές Χάρτινες Πολιτείες: Destination - Dream City **(by Marianna Pappa)**

Εβδομάδα: 22 έως 26 Ιουνίου

Σε αυτό το βιωματικό εργαστήριο «μικρών πολιτών» στα Αγγλικά,* τα παιδιά σχεδιάζουν και δημιουργούν τη δική τους φανταστική πόλη! Με χαρτόκουτα, χρώματα, μαρκαδόρους και απίθανες ιδέες, χτίζουν δρόμους, σπίτια, πάρκα και γειτονιές στήνοντας μια πραγματικά Dream City! Κάθε ομάδα φτιάχνει το δικό της κομμάτι της πόλης και σιγά σιγά όλα ενώνονται σε έναν μεγάλο, ζωντανό χάρτη με προορισμό το «Φανταστικό». Σε αυτή την πόλη, μπορούμε να τα κάνουμε όλα! Οδηγούμε τα δικά μας χαρτονένια οχήματα (απόλυτα eco-friendly), έχουμε τον δικό μας ΚΟΚ και γινόμαστε αρχιτέκτονες για μια μέρα! Και σε κάθε γωνιά της πόλης κάτι καινούριο μας περιμένει: ένα μαγαζί, ένα πάρκο, μια μυστική διαδρομή, μια ιστορία που ξεκινά από το πουθενά. Και κάπως έτσι... η πόλη δεν είναι απλώς χαρτί και κατασκευές. Είναι ένας κόσμος που αλληλάζει, μεγαλώνει και ζωντανεύει μπροστά μας!

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΓΛΩΣΣΑΣ, ΤΕΧΝΗΣ & ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

(κατά σειρά εμφάνισης ανά εβδομάδα)

ΚΟΡΙΝΑ ΚΟΤΣΙΡΗ

Η Κορίνα σπούδασε στο Παρίσι (Ecole Internationale de Théâtre Jacques Lecoq & Théâtre aux Mains nues). Παρακολούθησε επαγγελματικά σεμινάρια σωματικού θεάτρου και σύγχρονος μιμικής με τις ομάδες Théâtre du Mouvement, Atelier Hiprocampe και Pas de Dieux. Εργάστηκε ως εκπαιδευτικός σχεδιάζοντας και συντονίζοντας δραστηριότητες με βιωματικό/ διαδραστικό χαρακτήρα για παιδιά και εφήβους καθώς και σε δημοτικά σχολεία του Παρισιού. Από το 2014 υλοποιεί στην Αθήνα διαδραστικά προγράμματα τέχνης για παιδιά και εφήβους. Είναι υπεύθυνη παραγωγής της ομάδας Σύγχρονου Χορού Synthesis 748 - Σπύρος Κουβαράς και έχει εργαστεί σε παραγωγές θεατρικών έργων της ODC Ensemble - Έλλη Παπακωνσταντίνου και της θεατρικής ομάδας Abnormal Group της Πηνελόπης Φλουρή. Το 2024, μαζί με τη Στέλλα Δημητρακοπούλου, σύστησαν την ομάδα RIZES LAB με στόχο την υλοποίηση καινοτόμων και συμπεριληπτικών καλλιτεχνικών παραγωγών και εκπαιδευτικών δράσεων. Ως συνιδρυτικό μέλος του Kilim Hub, η ομάδα RIZES LAB συμμετείχε στην υλοποίηση του διακρατικού ευρωπαϊκού προγράμματος VAHA Hubs 2025. Την ίδια χρονιά, υλοποίησε το πρόγραμμα «The Youth Performance Art Project» υπό την αιγίδα και τη χρηματοδότηση του Υπουργείου Πολιτισμού, σε συνεργασία με το οικουμενικό πρόγραμμα προσφύγων «Συνύπαρξις», το Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου και τα διαπολιτισμικά σχολεία Αθηνών.

ΣΤΕΛΛΑ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Η Στέλλα είναι διπλωματούχος χορεύτρια (Σχολή Δ. Γρηγοριάδου). Έλαβε διάκριση από το μεταπτυχιακό πρόγραμμα «Dance-Theatre: The Body in Performance» της Trinity Laban (Λονδίνο), όπου εκπόνησε τη διδακτορική της διατριβή. Έχει παρουσιάσει 30 έργα με μορφή ζωντανών παραστάσεων, βίντεο έργων και τοποειδικών εγκαταστάσεων. Την ενδιαφέρει η αντίληψη του κόσμου μέσα από το σώμα και τη σχέση του με την κίνηση, την ιστορία, το περιβάλλον και την τεχνολογία. Συνεργάστηκε με τους: Tina Sehgal, William Hunt, Yelp Dance Co, Dora Garcia, Synthesis 748, Les Gens d'Uterpan, Patrick Staff (Chelsea Space, TATE Modern) κ.α. Εργάζεται ως δραματογράφος και κινησιολόγος. Διδάσκει προπτυχιακά και μεταπτυχιακά προγράμματα στα Πανεπιστήμια Πελοποννήσου, Βόλου, στη σχολή Trinity Laban (Λονδίνο), στην Επαγγελματική Δραματική Σχολή Τράγκα, στην Επαγγελματική Σχολή Χορού «Χορός» και σε ανεξάρτητα προγράμματα τέχνης. Την καλλιτεχνική της έρευνα έχουν στηρίξει πολλοί φορείς, ενώ έχει λάβει πλήθος βραβείσεων. Το 2024, μαζί με την Κορίνα Κοτσίρη, σύστησαν την ομάδα RIZES LAB με στόχο την υλοποίηση καινοτόμων και συμπεριληπτικών καλλιτεχνικών παραγωγών και εκπαιδευτικών δράσεων. Ως συνιδρυτικό μέλος του Kilim Hub, η ομάδα RIZES LAB συμμετείχε στην υλοποίηση του διακρατικού ευρωπαϊκού προγράμματος VAHA Hubs 2025. Την ίδια χρονιά, υλοποίησε το πρόγραμμα «The Youth Performance Art Project» υπό την αιγίδα και τη χρηματοδότηση του Υπουργείου Πολιτισμού, σε συνεργασία με το οικουμενικό πρόγραμμα προσφύγων «Συνύπαρξις», το Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου και τα διαπολιτισμικά σχολεία Αθηνών.

ΜΕΛΠΩ ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Η Μέλπω διδάσκει αγγλικά στο Πρόγραμμα Αγγλικής Γλώσσας της Ελληνοαμερικανικής Ένωσης με εξειδίκευση στα παιδιά προσχολικής και σχολικής ηλικίας. Διαθέτει επίσης πολυετή πείρα και σε άλλα εκπαιδευτικά ιδρύματα καθώς και σε ιδιωτικά νηπιαγωγεία και δημοτικά σχολεία. Είναι κάτοχος του Advanced Diploma in Teaching English to Speakers of Other Languages (TESOL) από το Hellenic American University, NH, USA και έχει επίσης σπουδάσει στο τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Η Μέλπω έχει επίσης ολοκληρώσει σπουδές στη Νοηματική Γλώσσα ενώ έχει παρακολουθήσει σεμινάρια για τη δυσλεξία, τις μαθησιακές δυσκολίες, την ψυχολογία του παιδιού αλλά και τη σημασία του παιχνιδιού στη μάθηση. Βαθιά πεποίθησή της είναι η χρήση του παιχνιδιού στη μάθηση ενώ σύντομα αναμένεται να ολοκληρώσει την ειδικότητά της ως atelierista.

ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΑΝΑΡΕΤΟΣ

Ο Ανδρέας σπούδασε στο Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΕΚΠΑ ενώ στην παρούσα περίοδο ολοκληρώνει το μεταπτυχιακό του στην ειδική αγωγή. Διδάσκει αγγλικά στο Πρόγραμμα Αγγλικής Γλώσσας της Ελληνοαμερικανικής Ένωσης από το 2021 όπου ολοκλήρωσε και την πρακτική του άσκηση. Έχει συμμετάσχει στο Ευρωπαϊκό πρόγραμμα μετακίνησης φοιτητών Erasmus+, παρακολουθώντας μαθήματα στο Τμήμα Αγγλικών & Αμερικανικών Σπουδών του Masaryk University στο Brno της Τσεχίας. Έχει παρακολουθήσει πλήθος επιμορφωτικών σεμιναρίων πάνω στον αυτισμό, τη μετάφραση, τη χρήση της τεχνητής νοημοσύνης στην εκπαιδευτική διαδικασία, καθώς και την αποτελεσματική διαχείριση του σχολικού εκφοβισμού. Από μικρή ηλικία ασχολείται ενεργά με τον αθλητισμό, τόσο ως αθλητής όσο και ως θεατής, με ιδιαίτερη αγάπη για το ποδόσφαιρο, το μπάσκετ και το τένις. Μεγάλος υποστηρικτής της φιλοσοφίας «football is more than a game», πιστεύει στη δύναμη του αθλητισμού ως εργαλείο μάθησης και συνεργασίας. Στόχος του η δημιουργία δυναμικών και απολαυστικών δραστηριοτήτων που προάγουν την αλληλεπίδραση, την κίνηση και τη συμμετοχή όλων.

ΗΛΙΑΣ ΦΛΩΡΑΚΗΣ

Ο Ηλίας σπούδασε Πληροφορική και Ηλεκτρονικός. Διδάσκει πάνω από 15 χρόνια σε ιδιωτικές σχολές, ενώ συνεργάστηκε με την ΜΚΟ «50και Ελλιάς», διδάσκοντας Υπολογιστές και Νέες Τεχνολογίες σε άτομα μεγάλης ηλικίας. Το 2022 ολοκλήρωσε το μεταπτυχιακό του στο Animation. Ως συγγραφέας εξέδωσε τα έργα: «Το μπαράκι του Τσάρλι», «Ο Θεραπευτής» και «13 μετά τα μεσάνυχτα». Διακρίθηκε με πολλές δημοσιεύσεις και βραβεύσεις. Δίδαξε Δημιουργική Γραφή στο Ashinart. Έγραψε και σκηνοθέτησε τον θεατρικό μονόλογο «Je t'aime», (Βραβείο Πρωτότυπου Κειμένου και Έπαινος Γυναικείας Ερμηνείας στο Φεστιβάλ Σατυρικού Θεάτρου της Πάτρας). Ανέβασε την μαύρη κωμωδία «White Pages». Από το 2012, ασχολείται με το σενάριο, το μοντάζ και τη σκηνοθεσία στον κινηματογράφο. Έχει γράψει και σκηνοθετήσει τις ταινίες «The Product Manager», «A Simple Story» και «The Concert» που βραβεύτηκαν στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Το 2014 ξεκίνησε το CineLike Lab, εργαστήριο κινηματογράφου για παιδιά. Πολλές ταινίες των παιδιών συμμετέχουν σε φεστιβάλ του εξωτερικού. Το 2017, η ταινία «Καλί, ο μικρός δημιουργός» κερδίζει το Grand Prize στο 19^ο Seoul Youth Film Festival. Το 2021 η ταινία «Η Γκρι Ζούγκλα» κερδίζει Εύφημο Μνεία στο The Stone Flower Youth Film Festival (Ρωσία). Από το 2014 έως το 2023 ήταν βασικός συνεργάτης του Νεανικού Πλάνου (Φεστιβάλ Ολυμπίας, Camera Zizanio) για την υλοποίηση εργαστηρίων κινηματογράφου για παιδιά, υπό την αιγίδα του Υπ. Παιδείας καθώς και εισηγητής επιμορφωτικών σεμιναρίων εκπαιδευτικών Α' βάρθμιας και Β' βάρθμιας Εκπαίδευσης. Είναι μέλος και αναλυτής σεναρίων της Ένωσης Σεναριογράφων Ελλάδος, μέλος των κριτικών επιτροπών των διαγωνισμών σεναρίων και εισηγητής στα σεμινάρια της Ε.Σ.Ε. Τέλος, ο Ηλίας ήταν εκλέκτορας του Διεθνούς Σπουδαστικού Διαγωνιστικού Προγράμματος στο 44^ο Διεθνές Φεστιβάλ Δράμας και μέλος κριτικής επιτροπής 7^{ου} Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Αλεξάνδρειας.

ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΓΙΑΝΝΟΥ

Η Βασιλική διδάσκει αγγλικά στο Πρόγραμμα Αγγλικής Γλώσσας της Ελληνοαμερικανικής Ένωσης. Είναι κάτοχος πτυχίου Κλασικής Φιλολογίας από τη Φιλοσοφική Σχολή του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (ΕΚΠΑ). Κατέχει επίσης μεταπτυχιακό τίτλο στην Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία (MAAL-cum laude) από το Hellenic American University. Η μεταπτυχιακή της εργασία και τα ακαδημαϊκά της ενδιαφέροντα αφορούν στις πρακτικές ανοιχτής πρόσβασης στην εκπαίδευση (Inclusive Education). Έχει παρακολουθήσει σεμινάρια, διαδικτυακά και μη, πάνω σε ευρεία γκάμα εκπαιδευτικών ζητημάτων, όπως οι σύγχρονες μέθοδοι διδασκαλίας και η αξιολόγηση. Έχει επίσης εργαστεί ως καθηγήτρια και ως teaching leader σε κατασκνώσεις για μαθητές απ' όλο τον κόσμο στο Ηνωμένο Βασίλειο. Εφαρμόζει πολυαισθητηριακές μεθόδους μάθησης, ώστε κάθε παιδί να ανακαλύπτει τη χαρά της επικοινωνίας στα Αγγλικά με το δικό του ρυθμό. Έχοντας εμπειρία σε παιδικές κατασκνώσεις στην Ελλάδα και την Αγγλία, εστιάζει στην δημιουργία όμορφων αναμνήσεων που μπορεί να ξεκινήσουν από ένα μεγάλο χαμόγελο!

ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΠΑΠΠΑ

Η Μαριάννα είναι απόφοιτος του τμήματος Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Διδάσκει αγγλικά στο Πρόγραμμα Αγγλικής Γλώσσας της Ελληνοαμερικανικής Ένωσης. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον για αυτήν παρουσιάζει η διδασκαλία μικρών μαθητών καθώς επίσης και η ενσωμάτωση της τεχνολογίας στο μάθημα αλλά και η δημιουργία κατασκευών που προάγουν τόσο τη λεπτή και αδρή κινητικότητα των παιδιών όσο και το πνεύμα συνεργασίας. Η Μαριάννα πρόκειται σύντομα να διευρύνει τις σπουδές της σε μεταπτυχιακό επίπεδο στη Διδασκαλία της Αγγλικής ως Ξένης/Διεθνούς Γλώσσας ενώ βασικός της στόχος είναι να διαμορφώνει ή να προσαρμόζει εκπαιδευτικό υλικό σε συνάρτηση με τα ενδιαφέροντα, τις ανάγκες και το γλωσσικό επίπεδο των μαθητών της. Στόχος της είναι να δημιουργεί ευχάριστα και δημιουργικά μαθήματα μέσα από κατασκευές, τραγούδια και αφήγηση ιστοριών, κάνοντας τη μάθηση αποτελεσματική και διασκεδαστική ταυτόχρονα.

Χρήσιμες πληροφορίες για το HAU Summer Camp

- ✓ Ευελιξία στην ώρα προσέλευσης (από τις 08:30 έως τις 09:00 π.μ.) και αποχώρησης (από τις 15:30 έως τις 17:00)
- ✓ Παρεχόμενο δεκατιανό (φρούτο, σάντουιτς, μπισκότο, χυμός)
- ✓ Ειδικός εξοπλισμός & παρεχόμενα εκπαιδευτικά υλικά για κάθε δραστηριότητα
- ✓ Χρήση των σύγχρονων εγκαταστάσεων της Ελληνοαμερικανικής Ένωσης (τάξεις, θέατρο, γκαλερί, βιβλιοθήκη, roof garden, κ.ά.)
- ✓ Ασφαλές, οργανωμένο και φιλικό περιβάλλον

Κόστος συμμετοχής ανά εβδομάδα: 160€

Έναρξη: 15 Ιουνίου 2026*

* Το summer camp τρέχει σε εβδομαδιαία βάση. Ο τρέχων σχεδιασμός αφορά στις εβδομάδες **15/06 - 19/06 & 22/06 - 26/06** με πιθανή δυνατότητα επέκτασης κατά μια εβδομάδα (29/06-03/07).

Περιορισμένος αριθμός θέσεων. Θα τηρηθεί αυστηρή σειρά προτεραιότητας.

Περισσότερες πληροφορίες και εγγραφές:

Μασσαλίας 22, 10680, Αθήνα

2103680000, 2103680023, 2103680033

URL: <https://www.hau.gr> **Email:** summercamp@hau.gr